

Fontana Alta

André Ricard. 2021
Lámpara de suspensión



Concebida por André Ricard en 1970. Su nombre hace un guiño al artista Lucio Fontana, quien retó a la historia del arte rajando sus pulcros óleos. El suyo era un arte para la Era Espacial que buscaba convertir las piezas en experimentos de una nueva tridimensionalidad. Santa & Cole presenta Fontana junto con una nueva versión de pie, ambas en acabado de acero pintado de blanco.

La versión de suspensión, siendo la primera, mantiene su porte futurista por la buena dimensión de su más de media esfera y la inconfundible rasgadura que ilumina periféricamente permitiendo una suave iluminación indirecta. Su interior aloja ahora una eficiente placa lumínica que facilita el mejor flujo vertical y dirige la luz gentilmente, sin deslumbramiento.

Descripción general:

Estructura y pantalla metálica en blanco gris con acabado brillante.
Difusor inferior de metacrilato translúcido blanco.
Dimmer e interruptor integrados en la luminaria.
Longitud cable eléctrico: 2,5 m / 98.4".

Peso aproximado (sin embalaje):

11,6 kg / 25.57 lb

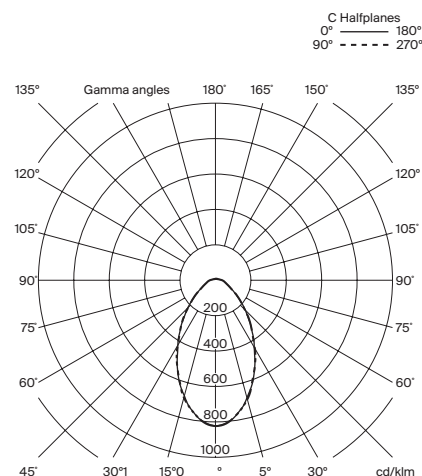
Información técnica:

Incluye fuente de luz (regulable).
Módulo de LEDs

Potencia sistema: 40 W
Intensidad de funcionamiento: 700 mA
Tª Color: 2.700 K
IRC: 90
Vida útil: 40.000 h
Flujo luminaria: 1.751 lm

LED regulable integrado
Apta solo para uso interior.

Tensión de entrada: 100 ~ 277 Vac.
(50 Hz / 60 Hz). Según destino.



Normativas:

CE
UNE-EN 60598
UNE-EN 55015
UNE-EN 60529
UNE-EN 61000-3-2

UL
Dry location only
UL-153
E363621

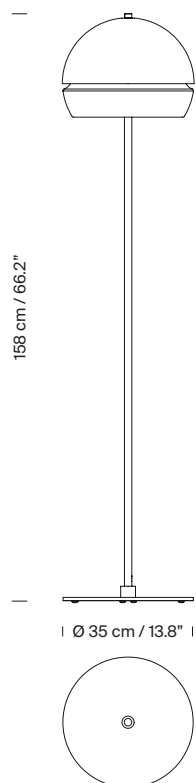
Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

Otros:

La lámpara se entrega en un solo embalaje.
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

Modelo:



Colección:

Lámparas de pie

Lámparas de
suspensión



Fontana Alta



Fontana