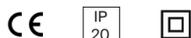
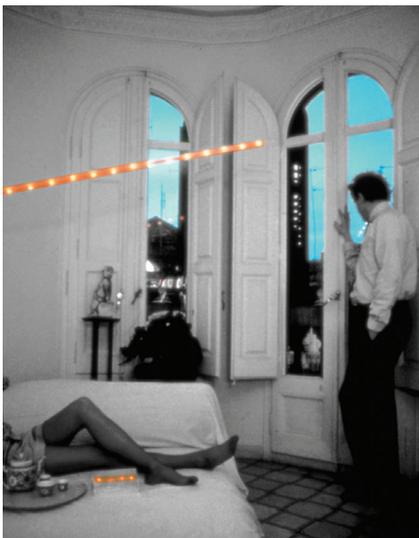


La Colilla

Carles Riart. 1976

Lámpara de suspensión



Hay presencias que se afirman con la llegada de la noche: las estrellas del cielo, las luciérnagas del campo o las brasas del hogar se manifiestan cuando el sol declina. Así esta lámpara pensada como luz de compañía, propia para la música, la conversación o el amor. Allí donde anochece cabe La Colilla.

Está constituida por un tubo traslúcido de dos metros, suavemente matizado, que apantalla una serie de bombillitas de neón en su interior. Tiene un consumo total irrelevante (menos de 1 watt) y una larguísima vida útil, al punto que se entrega sin interruptor para que se deje siempre encendida. Suspendida por un hilo fino y resistente produce la ilusión de estar flotando en el espacio. Y múltiples son sus usos en dormitorios o salones, como piloto permanente en pasillos, escaleras o porches, e incluso como amable custodia de los sueños infantiles.

Diseñada por Carles Riart en 1976, siendo azarosamente producida y distribuida por Gabriel Ordeig Cole desde Comercial Estelar, su empresa inicial, La Colilla fue el primer producto editado por Santa & Cole en 1985.

Descripción general:

Tubo difusor de metacrilato.

Clavija sin interruptor.

Longitud cable eléctrico: 3 m / 118.1"

Fuente de luz:

Incluye fuente de luz.

Tira de bombillas de Neón: 6 W (Mercado USA: 3W)

Apta sólo para uso interior.

Utilice siempre esta fuente de luz.

Tensión de entrada: 100, 120, 230 Vac.

(50 Hz / 60 Hz). Según destino.

Peso aproximado (sin embalaje):

1 Kg / 2.2 lb

Normativas:

CE

UNE-EN 60598

UNE-EN 55015

UNE-EN 60529

La Colilla

Carles Riart. 1976
Lámpara de suspensión

Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

Otros:

La lámpara se entrega en un solo embalaje.
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

Modelo: cotas en cm

